



PROGRAMA D'ACTIVITATS PEDAGÒGIQUES

PRESENTACIÓ

El Museu Obert de Lloret de Mar (MOLL) s'erigeix com un espai dinàmic i accessible que busca connectar a la comunitat amb el seu patrimoni cultural i natural. La nostra proposta pedagògica està dissenyada per a fomentar l'aprenentatge significatiu i la participació activa de tots els visitants, des dels més petits fins als adults, a través d'experiències educatives innovadores i enriquidores.

Des del MOLL, entenem que l'educació és un procés continu que transcendeix les aules i es nodreix de la interacció amb l'entorn. Per això, hem desenvolupat un programa que integra diverses disciplines, promovent el coneixement de la història, la cultura i la biodiversitat de Lloret de Mar. A través de tallers, visites guiades i activitats interactives, busquem inspirar la curiositat i el respecte pel nostre patrimoni, al mateix temps que fomentem el desenvolupament d'habilitats crítiques i creatives.

El nostre compromís és crear un espai inclusiu on cada persona pugui explorar, descobrir i gaudir del llegat cultural de la nostra vila. Creiem fermament que l'aprenentatge ha de ser una experiència vivencial i transformadora, i és per això que convidem a tots a submergir-se en les diverses activitats que MOLL té per a oferir. Junts, construirem un futur en el qual la cultura i l'educació siguin pilars fonamentals de la nostra comunitat.

Benvinguts als equipaments culturals del MOLL, on la història cobra vida i l'aprenentatge mai acaba!

PROGRAMACIÓ EDUCATIVA

Ens complau presentar-vos la programació educativa que el Museu Obert de Lloret de Mar (MOLL) ha dissenyat especialment per als centres escolars. Des del MOLL, creiem que l'educació va més enllà de les aules i que l'aprenentatge s'enriqueix a través d'experiències vivencials i la connexió amb el nostre patrimoni cultural i natural.

La nostra oferta educativa inclou una varietat d'activitats interactives i tallers adaptats a diferents nivells educatius, que busquen fomentar la curiositat, la creativitat i el treball en equip entre l'alumnat. A través de les experiències adaptades a cada cicle educatiu, l'alumnat podrà explorar els nostres equipaments culturals i descobrir la història i la cultura de Lloret de Mar d'una manera divertida i significativa.

Algunes de les activitats que oferim són:

1. Tallers creatius: Dissenyats per a estimular la imaginació i l'aprenentatge pràctic.
2. Visites temàtiques: Recorreguts guiats que aborden temes específics, com la història local, la biodiversitat i el patrimoni cultural, adaptats a les diferents edats i currículums escolars.
3. Projectes col·laboratius: Iniciatives que conviden l'alumnat a treballar en equip, promovent l'aprenentatge actiu i la reflexió sobre el seu entorn.

Convidem a tots els centres escolars a participar en aquesta enriquidora experiència que no sols complementarà la seva formació acadèmica, sinó que també enfortirà el vincle amb la nostra comunitat i el seu patrimoni.

Per a més informació sobre la nostra programació, horaris i com reservar, no dubteu en contactar amb nosaltres. Som aquí per a ajudar-vos a crear una experiència educativa inoblidable per al vostre alumnat.

Esperem veure-us aviat en el MOLL!

patrimoni@lloret.cat Tel. 972349573

MUSEU DEL MAR

PIRATES A L'ABORDATGE!

(Visita Dinamitzada per a Cicle Infantil i Cicle Inicial)

CONCEPTE DE L'ACTIVITAT

Aquesta activitat és una aventura marinera i pirata que converteix l'alumnat en tripulants d'un vaixell. Es duu a terme a l'entorn del Museu del Mar (Casa Garriga), utilitzant el joc i la fantasia per introduir conceptes del món marítim.

L'objectiu principal és que els infants, disfressats i mitjançant dinàmiques participatives, descobreixin els elements clau d'un vaixell, els oficis del mar i la vida dels pirates d'una manera divertida i sensorial.

OBJECTIUS EDUCATIUS CLAU

- Imaginació i Llenguatge: Desenvolupar la imaginació i l'expressió verbal a través del joc de rol (ser pirates).
- Coneixement del Medi: Identificar elements de l'entorn mariner (vaixells, vent, mar) i conèixer el concepte de viatge i comerç a l'època.
- Habilitats Socials: Fomentar la participació activa, la interacció i el treball en equip.
- Motricitat i Sensorialitat: Treballar amb materials i objectes que fan referència al món mariner (disfressa, telescopi, cofre del tresor).

ESTRUCTURA DE L'ACTIVITAT (1 hora)

1a Part Teòrica (20 min)

- Ubicació: Segona planta del Museu.
- Contingut: La pirateria a Lloret. Casos reals i curiositats de la vida pirata (vaixells, menjar, vestimenta, banderes i pirates famosos).

2a Part Pràctica - Taller (40 min)

- Ubicació: Aula Pedagògica.
- Manualitat: Creació del teu propi Barret Pirata i disseny de la teva Bandera Pirata personalitzada.

RECURSOS ADDICIONALS

- Monitor/a: La visita és guiada per una monitora disfressada de pirata.
- Material: S'inclouen fitxes d'activitats per fer a classe abans o després de la visita.
- Glossari: Termes clau sobre navegació i pirateria (Corsari, Filibuster, Fragata, Xabec...).

MUSEU DEL MAR

LA MÀGIA DEL MUSEU

(Visita Dinamitzada per a Cicle Infantil i Cicle Inicial)

CONCEPTE DE L'ACTIVITAT

Aquesta proposta transforma la visita al Museu del Mar (Casa Garriga) en un viatge màgic i sensorial. L'activitat utilitza el fil conductor de la màgia i el llibre misteriós que s'il·lumina per introduir els infants en el coneixement de la història de Lloret i els orígens de la casa indiana.

Mitjançant el joc, els nens i nenes descobreixen les estances de l'antiga casa, els elements clau del món mariner (com els vaixells i les rutes) i el context social de l'època dels "americanos", tot fomentant la seva curiositat i imaginació.

OBJECTIUS EDUCATIUS CLAU

- Imaginació i Creativitat: Potenciar la fantasia i la narració a través de la dinàmica del "llibre màgic".
- Coneixement del Medi: Identificar elements d'una casa burgesa indiana i conèixer el concepte de navegació, viatge i elements del vaixell (proa, popa, mascaró).
- Habilitats Socials: Fomentar l'escolta activa, la participació i la interacció amb l'entorn museístic de manera respectuosa.
- Desenvolupament Sensorial: Utilitzar materials de suport (com el llibre i objectes d'època) per estimular l'observació i la descoberta.

ESTRUCTURA DE L'ACTIVITAT I DINÀMICA

FASES	CONTINGUT
FORMAT	Visita dinamitzada amb un personatge guia que lidera la descoberta.
RECURSOS	Utilització d'un element central misteriós ("llibre màgic") i fitxes d'activitats adaptades.
ÀREES CURRICULARS	Principalment Descoberta de l'Entorn (Medi Natural, Social i Cultural) i Llenguatges (Comunicació i Expressió).

Una activitat ideal per a despertar la curiositat dels més petits sobre la història local i el patrimoni mariner mitjançant la il·lusió de la màgia.

JARDINS DE SANTA CLOTILDE

LA DESCOBERTA DELS JARDINS DE SANTA CLOTILDE

(Visita Dinamitzada per a Cicle Infantil 5)

CONCEPTE DE L'ACTIVITAT

Aquesta és una visita dinamitzada als Jardins de Santa Clotilde, un entorn històric i artístic. L'activitat utilitza el conte i el mite clàssic com a fil conductor per connectar els nens i nenes amb la natura, l'arquitectura i la història del jardí.

OBJECTIUS EDUCATIUS CLAU

- Patrimoni i Art: Conèixer l'origen dels Jardins de Santa Clotilde, el seu dissenyador (Nicolau Maria Rubió) i el promotor (Marquès de Roviralta).
- Mite i Cultura: Descobrir el mite clàssic de les estacions (Persèfone i Demèter) per entendre els cicles naturals.
- Natura i Estacions: Entendre i comprendre les estacions de l'any a través de l'observació del jardí en el moment de la visita.
- Desenvolupament: Fomentar la capacitat d'observació, l'expressió creativa, la sostenibilitat i el treball cooperatiu.

ESTRUCTURA DE LA VISITA

Durada total: Aproximadament 70 – 85 minuts

FASES	CONTINGUT	DURADA
Introducció	Benvinguda al grup i preparació per a la descoberta.	10 minuts
Dinàmica 1	El Mite de les Estacions: Narració i dramatització amb suports visuals i objectes.	Integrat en la visita
Dinàmica 2	Les Sirenes: Activitat interactiva a la Plaça de les Sirenes o Escala de les Sirenes.	Integrat en la visita
Dinàmica 3	La Nostra Paleta de Colors!: Exploració dels colors de la natura i la seva simbologia al jardí.	Integrat en la visita

COMPETÈNCIES DESTACADES

- Autonomia: Mostrar-se autònom en la gestió de reptes i cooperar en petit grup.
- Coneixement de l'Entorn: Establir relacions entre els fenòmens del medi natural i la vida quotidiana.
- Sostenibilitat: Conèixer i cuidar amb respecte el medi natural.

POBLAT IBER DEL TURÓ RODÓ

FEM D'ARQUEÒLEGS AL TURÓ RODÓ!

(Visita Taller per a Cicle Inicial i Mitjà)

CONCEPTE DE L'ACTIVITAT

Es tracta d'una visita taller immersiva al jaciment ibèric del Turó Rodó. L'alumnat es converteix en un arqueòleg i descobreix els inicis de la història de Lloret de Mar. L'activitat combina la visita guiada a l'assentament amb un taller pràctic de simulació d'excavació.

OBJECTIUS EDUCATIUS CLAU

- Història Antiga: Conèixer la vida dels ibers (cultura, poblament i alimentació) i els orígens històrics de la zona.
- Mètode Científic: Entendre la funció de l'arqueòleg i el procés d'excavació (el mètode arqueològic).
- Patrimoni: Fomentar el respecte i la valoració del patrimoni arqueològic català.
- Habilitats: Desenvolupar la capacitat d'observació, la deducció i el treball en equip.

ESTRUCTURA DE L'ACTIVITAT

Durada total: Aproximadament 1 hora i 30 minuts

FASES	CONTINGUT CLAU
Introducció	Què és un jaciment? Qui eren els Ibers?
Visita guiada	Recorregut per les restes de l'antic assentament ibèric
Taller pràctic	Simulació d'excavació i descoberta de repliques d'objectes ibèrics (fusaioles, ceràmica...)
Finalització	Anàlisi de les troballes i debat sobre la vida quotidiana dels Ibers.

CICLES I COMPETÈNCIES

- Cicles Destinatari: Cicle Inicial i Cicle Mitjà (Educació Primària).
- Àmbit Principal: Coneixement del Medi Social i Cultural.
- Competències: Fomenta el raonament científic, l'anàlisi de l'entorn històric i el treball cooperatiu.

MUSEU DEL MAR

HO PESQUES!

(Visita Taller per a Cicle Mitjà)

CONCEPTE DE L'ACTIVITAT

Aquesta és una visita taller al Museu del Mar centrada en el món de la pesca tradicional i professional. L'alumnat aprèn de forma pràctica i interactiva a diferenciar les espècies marines i les tècniques de pesca que s'utilitzen al litoral català.

OBJECTIUS EDUCATIUS CLAU

- Coneixement Marí: Conèixer la fauna i flora marina de la costa de Lloret i identificar les característiques de diferents espècies de peix.
- Pesca Tradicional: Aprendre les tècniques de pesca professional (com ara l'arrossegament, l'encerclament, el palangre o el tresmall) i el material utilitzat.
- Sostenibilitat: Entendre el concepte de pesca sostenible i la importància de preservar els recursos marins.
- Vocabulari: Adquirir i utilitzar vocabulari específic del món mariner i de la pesca.

ESTRUCTURA DE L'ACTIVITAT

Durada total: Aproximadament 1 hora i 30 minuts

FASES	CONTINGUT CLAU
Introducció	La monitora, vestida de marinera, presenta l'activitat i explica la vida del pescador.
Espècies i hàbitats	Visita guiada a la sala per conèixer els peixos (mida, color, dents) i els seus ecosistemes.
Taller tècnic	Taller pràctic de coneixement i manipulació de diferents arts de pesca (xarxes, palangres, nanses).
Finalització	Debat sobre la pesca sostenible i l'economia marítima.

CICLES I COMPETÈNCIES

Cicle Destinatari: Cicle Mitjà (Educació Primària).

Àmbit Principal: Coneixement del Medi Natural.

Competències: Fomenta la recerca d'informació, el raonament científic i la consciència mediambiental.

MUSEU DEL MAR

CONSTRUÏM EL NOSTRE PROPI VAIXELL

(Visita Taller per a Cicle Mitjà)

CONCEPTE DE L'ACTIVITAT

Aquesta és una visita taller pràctica al Museu del Mar que endinsa l'alumnat en l'ofici de la construcció naval tradicional de Lloret de Mar. L'activitat explica pas a pas com es feien els vaixells d'altura i culmina amb un taller de muntatge.

OBJECTIUS EDUCATIUS CLAU

Oficis Tradicionals: Conèixer els diferents oficis de drassana (mestre d'aixa, calafat, veler, etc.) i la seva funció.

Tecnologia Naval: Descobrir les parts del vaixell, el material emprat (fusta, estopa, brea, lona) i les diferències entre l'aparell rodó i l'aparell llatí.

Història Local: Entendre la importància de la construcció naval en el desenvolupament econòmic i social de Lloret durant els segles XVIII i XIX.

Habilitats: Fomentar la capacitat de treball manual, l'observació i el treball cooperatiu.

ESTRUCTURA DE L'ACTIVITAT

Durada total: Aproximadament 1 hora i 30 minuts

FASES	CONTINGUT CLAU
Introducció	La monitora, vestida de marinera, presenta l'activitat i explica la vida del pescador.
Visita	Recorregut per l'exposició per conèixer els vaixells, les eines i les tècniques.
Taller pràctic	Muntatge d'un vaixell amb els diferents materials i identificació dels seus elements (pals, veles, buc, etc.).
Finalització	Posada en comú de les feines de construcció naval i la importància del transport marítim.

CICLES I COMPETÈNCIES

- Cicle Destinatari: Cicle Mitjà (Educació Primària).
- Àmbit Principal: Coneixement del Medi Social i Cultural.
- Competències: Fomenta la capacitat d'interpretar l'entorn històric, el raonament i la resolució de problemes pràctics.

MUSEU DEL MAR

QUÈ ÉS UN VAIXELL?

(Visita Taller: "Sura o s'enfonsa?" per a Cicle Mitjà)

CONCEPTE DE L'ACTIVITAT

Aquesta és una visita taller pràctica i experimental al Museu del Mar. L'activitat està emmarcada en la situació d'aprenentatge "El treball de les persones i els sectors de producció". Es basa en el repte de descobrir què fa que un vaixell floti i com la ciència i la tecnologia han influït en la construcció naval al llarg de la història.

OBJECTIUS EDUCATIUS CLAU

- Ciència i Tecnologia: Entendre la relació entre la matèria, la força, l'energia i la navegació (la flotabilitat).
- Món Marí: Conèixer els elements, les parts i l'aparell dels diferents tipus de vaixells que han navegat a Lloret de Mar.
- Història i Cultura: Valorar el patrimoni històric-cultural lligat a la construcció naval i la tradició marinera del poble.
- Investigació: Fomentar la curiositat, la formulació de preguntes, la investigació en equip i la presentació de resultats.

ESTRUCTURA DE L'ACTIVITAT

Durada total: Aproximadament 1 hora i 30 minuts

FASES	CONTINGUT CLAU
Repte inicial	Presentació del repte "Sura o s'enfonsa?" i plantejament de prediccions.
Visita	Recorregut per les sales del museu per obtenir informació sobre les parts del vaixell i la tecnologia naval.
Taller d'investigació	Treball per equips per comprovar la flotabilitat i la relació entre els materials, la forma i el pes.
Finalització	Posada en comú de les descobertes i aplicació dels coneixements per respondre al repte inicial.

CICLES I COMPETÈNCIES

- Cicle Destinatari: Cicle Mitjà (Educació Primària).
- Àmbit Principal: Coneixement del Medi Natural, Social i Cultural (Sabers de Cultura Científica).
- Competències: Desenvolupament de la investigació, el raonament científic i la protecció del patrimoni cultural.

JARDINS DE SANTA CLOTILDE

PERDUTS ALS JARDINS DE SANTA CLOTILDE (I)

(Visita Gimcana per a Cicle Mitjà)

CONCEPTE DE L'ACTIVITAT

Es tracta d'una visita-gimcana als magnífics Jardins de Santa Clotilde, dissenyats per Nicolau Maria Rubió i Tudurí. L'activitat transforma l'alumnat en exploradors que han de resoldre enigmes i proves per descobrir els elements clau del jardí, la seva història i la seva botànica.

OBJECTIUS EDUCATIUS CLAU

- Coneixement del medi: Fomentar l'observació directa i l'exploració de l'entorn (els jardins com a font d'informació). L'objectiu és que l'alumne relacioni elements naturals (p. ex., arbres amb les seves fulles) i compregui l'espai i el paisatge.
- Educació Artística: Ensenyar a detectar els elements visuals bàsics (forma, color, textura i grandària) presents en l'entorn. Es busca introduir els conceptes de fet artístic i cultura visual a través del disseny dels jardins.

ESTRUCTURA DE L'ACTIVITAT

La visita es desenvolupa com una gimcana autoguiada o dinamitzada a través de les diferents zones del jardí:

ZONES CLAU	ASPECTES A DESCOBRIR
Plaça de les Sirenes	Escultura i mites.
Mirador de Sa Boadella	L'entorn i la perspectiva paisatgística.
Els amoretts i pèrgola	Elements arquitectònics i decoratius.
Botànica	Detecció i relació de fulles i arbres.

CICLES I COMPETÈNCIES

Cicle Destinatari: Cicle Mitjà (Educació Primària).

Àmbits Principals: Coneixement del Medi (Social i Natural) i Educació Artística (Visual i Plàstica).

Competències: Exploració de l'entorn com a mitjà d'informació, interpretació del fet artístic i desenvolupament d'habilitats visuals i plàstiques.

CASTELL DE SANT JOAN

EL CASTELL DE SANT JOAN: VINE, EXPLORA I DESCOBREIX!

(Visita Dinamitzada i Gimcana per a Cicle Mitjà i Superior)

CONCEPTE DE L'ACTIVITAT

Aquesta és una visita interactiva i un joc de descoberta que permet a l'alumnat endinsar-se en l'època medieval i la història de Lloret de Mar. L'activitat se centra en el Castell de Sant Joan, un dels elements patrimonials més importants de la vila, i culmina amb una gimcana on han d'aplicar els coneixements adquirits.

OBJECTIUS EDUCATIUS CLAU

- Història i Patrimoni: Conèixer la funció del Castell de Sant Joan, els seus orígens medievals i el seu paper en les lluites de poder de l'època.
- Arquitectura: Identificar els diferents elements d'un castell (torre de l'homenatge, fossat, muralla, etc.).
- Localització: Interpretar plànols i croquis per orientar-se a l'espai i localitzar elements importants del medi físic.
- Habilitats: Fomentar el treball cooperatiu, la recerca d'informació a través de diferents fonts històriques i la valoració del patrimoni.

ESTRUCTURA DE L'ACTIVITAT

Durada total: Aproximadament 1 hora i 30 minuts

FASES	CONTINGUT CLAU
Presentació històrica	Explicació de la història del castell, el seu context medieval i les figures clau de l'època.
Visita als vestigis	Recorregut per les restes del castell i la Torre de l'Homenatge, identificant les seves parts.
Joc de descoberta/gimcana	Resolució d'una sèrie de proves i enigmes per explorar el castell i la seva història de manera lúdica.
Botànica	Posada en comú de les descobertes i anàlisi de l'evolució del patrimoni.

CICLES I COMPETÈNCIES

Cicle Destinatari: Cicle Mitjà i Superior (Educació Primària).

Àmbit Principal: Coneixement del Medi Social i Cultural.

Competències: Anàlisi de fonts històriques, ús de plànols, comprensió del passat i valoració del patrimoni.

MUSEU DEL MAR

ATRAPA LA BANDERA

(Gimcana i Joc de Pistes al Museu del Mar per a Cicle Superior)

CONCEPTE DE L'ACTIVITAT

Es tracta d'una gran gimcana per equips a través de les sales del Museu del Mar, convertint l'alumnat en investigadors actius. L'objectiu és trobar la "Bandera" resolent un seguit de pistes i enigmes que obliguen a recórrer l'exposició, interactuar amb els continguts i comprendre la història marinera de Lloret de Mar.

OBJECTIUS EDUCATIUS CLAU

- Història i Patrimoni: Conèixer la història de la família *Garriga*, la casa on s'ubica el Museu, i el passat *indiano* i mariner de la vila.
- Recerca d'Informació: Desenvolupar la capacitat d'observació i deducció per extreure informació de l'entorn museístic (objectes, panells, mapes) i resoldre els enigmes.
- Orientació: Familiaritzar-se amb l'estructura del Museu i orientar-se a l'espai utilitzant les pistes.
- Habilitats: Fomentar el treball en equip, la cooperació, la competició sana i la gestió del temps.

ESTRUCTURA DE L'ACTIVITAT

Durada total: Aproximadament 1 hora i 30 minuts

FASES	CONTINGUT CLAU
Introducció	Presentació del repte: la Bandera ha desaparegut i cal trobar-la mitjançant pistes. Formació d'equips.
Joc de pistes	Recorregut autònom per les sales del Museu. Cada equip ha de resoldre 5 enigmes successius basats en els continguts de l'exposició (història, vaixells, navegació).
Cerca final	Un cop resoltos tots els enigmes, l'equip ha de deduir on es troba la Bandera finalment amagada.
Finalització	Posada en comú de les descobertes i balanç de l'activitat.

CICLES I COMPETÈNCIES

Cicle Destinatari: Cicle Superior (Educació Primària).

Àmbit Principal: Coneixement del Medi Social i Cultural.

Competències: Fomenta la capacitat de recerca, l'anàlisi de la informació de l'entorn i la interpretació del patrimoni cultural.

JARDINS DE SANTA CLOTILDE

PERDUTS ALS JARDINS DE SANTA CLOTILDE (II)

(Visita Gimcana per a Cicle Superior)

CONCEPTE DE L'ACTIVITAT

Es tracta d'una visita-gimcana d'observació i orientació als Jardins de Santa Clotilde, obra de Nicolau Maria Rubió i Tudurí. L'alumnat es converteix en un explorador que ha de resoldre proves, orientar-se amb un mapa i descobrir la simbologia, la història i la botànica dels elements clau del jardí.

OBJECTIUS EDUCATIUS CLAU

- Patrimoni i Art: Conèixer la història, el disseny i els elements arquitectònics i escultòrics (Plaça de les Sirenes, Mirador de Sa Boadella, Pèrgola) com a manifestacions artístiques.
- Orientació: Desenvolupar la capacitat d'interpretar i utilitzar el mapa dels jardins per localitzar els elements demanats.
- Botànica: Observar directament la diversitat vegetal del jardí i establir relacions entre els fenòmens del medi natural i la seva incidència.
- Habilitats: Fomentar el treball en equip, la cooperació i l'exploració de l'entorn com a mitjà d'informació.

ESTRUCTURA DE L'ACTIVITAT

La visita es desenvolupa com una gimcana amb mapa i fitxa didàctica a través de les diferents zones del jardí:

FASES	ASPECTES A DESCOBRIR
Plaça de les Sirenes	Escultura, mitologia i simbologia.
Mirador de Sa Boadella	L'entorn paisatgístic i la perspectiva visual.
Elements Arquitectònics	Anàlisi d'alguns espais creats per Rubió i Tudurí.
Botànica	Detecció, observació i relació de les diferents espècies d'arbres i plantes

CICLES I COMPETÈNCIES

Cicle Destinatari: Cicle Superior (Educació Primària).

Àmbits Principals: Coneixement del Medi (Social i Natural) i Educació Artística (Visual i Plàstica).

Competències: Exploració de l'entorn com a font d'informació, ús d'eines d'orientació (mapes/croquis) i interpretació del fet artístic i cultural.

POBLAT IBER DEL TURÓ RODÓ

DESCOBRIM EL TURÓ RODÓ DE LA MÀ DE L'EDERETA!

(Visita Dinamitzada i Joc de Pistes per a Cicle Superior)

CONCEPTE DE L'ACTIVITAT

Es tracta d'una visita dinamitzada i contextualitzada al jaciment ibèric del Turó Rodó. L'activitat gira al voltant de la figura de l'Edereta, una jove habitant ibera, que fa de guia i mitjançant un joc de pistes permet a l'alumnat aprofundir en la història i la vida quotidiana dels ibers a la zona de Lloret.

OBJECTIUS EDUCATIUS CLAU

- Història Antiga: Conèixer la vida, el poblament, l'organització social i l'alimentació de la cultura ibèrica.
- Patrimoni: Valorar i respectar el patrimoni arqueològic com a font de coneixement històric.
- Habilitats de Recerca: Desenvolupar la capacitat d'observació, deducció i recerca de la informació dins l'entorn del jaciment.
- Immersió Cultural: Entendre els inicis històrics de la població de Lloret de Mar i el paper del Turó Rodó en aquest context.

ESTRUCTURA DE L'ACTIVITAT

Durada total: Aproximadament 1 hora i 30 minuts

FASES	CONTINGUT CLAU
Presentació	Introducció al jaciment i presentació de l'Edereta, que explica la seva vida i el seu poblat (amb vestuari d'època).
Visita i context	Recorregut guiat per les restes de l'assentament ibèric, identificant les parts i la seva funció.
Joc de pistes	L'alumnat ha de respondre una sèrie de preguntes i proves basades en el contingut històric i arqueològic.
Finalització	Posada en comú de les respostes, anàlisi de les troballes arqueològiques i balanç de l'activitat.

CICLES I COMPETÈNCIES

- Cicle Destinatari: Cicle Superior (Educació Primària).
- Àmbit Principal: Coneixement del Medi Social i Cultural.
- Competències: Anàlisi de fonts històriques, comprensió de la successió d'esdeveniments i desenvolupament de l'esperit crític en relació amb el passat.

CASA MUSEU CAN FONT

CAN FONT: LA CASA D'UN INDIANO A LLORET DE MAR

(Visita Guiada i Joc de Pistes per a Cicle Superior)

CONCEPTE DE L'ACTIVITAT

Es tracta d'una visita dinamitzada a la Casa Museu Can Font, un dels pocs edificis d'estil indià que es conserven sencers a Lloret de Mar. L'activitat permet conèixer l'arquitectura, la decoració i l'estil de vida de la burgesia indiana del segle XIX i principis del XX.

OBJECTIUS EDUCATIUS CLAU

- Història i Societat: Entendre el fenomen dels *indians*, les migracions, les rutes de navegació i les relacions comercials entre Catalunya i Amèrica.
- Arquitectura i Art: Identificar les característiques arquitectòniques i artístiques de l'estil modernista i neoclàssic aplicat a les cases d'indians.
- Patrimoni Local: Valorar la Casa Museu Can Font com a element clau del patrimoni històric i cultural de Lloret.
- Recerca i Deducció: Resoldre un joc de pistes que guia l'alumnat per les diferents estances de la casa, afavorint l'observació i la deducció.

ESTRUCTURA DE L'ACTIVITAT

Durada total: Aproximadament 1 hora i 30 minuts

FASES	CONTINGUT CLAU
Introducció	Contextualització històrica del fenomen indià i la importància de Can Font a Lloret.
Recorregut i anàlisi	Visita guiada per les estances de la casa (salons, cuina, dormitoris, etc.), analitzant objectes i la seva funcionalitat.
Joc de pistes	L'alumnat, en equips, ha de resoldre enigmes i proves basades en el contingut i els elements de la casa.
Cloenda	Posada en comú del joc de pistes i reflexió final sobre la vida social i cultural de l'època.

CICLES I COMPETÈNCIES

- Cicle Destinatari: Cicle Superior (Educació Primària).
- Àmbit Principal: Coneixement del Medi Social i Cultural.
- Competències: Interpretació de fonts històriques (patrimoni arquitectònic), comprensió de les relacions econòmiques i culturals, i treball cooperatiu en la recerca d'informació.

MUSEU DEL MAR

EL JOC DE LA TEVA VIDA: UNA GIMCANA HISTÒRICA PEL LLORET MARINER

(Activitat Dinamitzada per a Educació Secundària Obligatòria)

CONCEPTE DE L'ACTIVITAT

"El Joc de la Teva Vida" és una gran gimcana històrica i cultural que transforma l'alumnat en investigadors. L'activitat combina la visita al Museu del Mar (Can Garriga) amb un recorregut guiat i autònom pel centre històric de Lloret de Mar.

L'objectiu és que els equips descobreixin i entenguin la història de Lloret a través de les vides de diferents personatges (mariners, tapers, etc.), des del segle XIX fins a l'actualitat.

OBJECTIUS EDUCATIUS CLAU

- Immersió Històrica: Analitzar el fenomen dels *indianos*, l'esclavisme, el comerç transoceànic, la indústria del suro i l'evolució social de Lloret durant els segles XVIII, XIX i XX.
- Patrimoni i Identitat: Conèixer els edificis i els punts clau del patrimoni local i la seva relació amb la història de la vila.
- Desenvolupament de Competències: Fomentar el treball en equip, la deducció a partir de la informació (gimcana) i l'ús de diferents fonts documentals (visita al Museu).
- Connexió Curricular: Treballar continguts clau de l'Àmbit Social (Història), connectant-los amb l'entorn proper i la realitat econòmica de l'època.

ESTRUCTURA DE L'ACTIVITAT

FASES	CONTINGUT CLAU
Format	Gimcana cooperativa amb equips que es mouen pel centre històric.
Punts clau	Museu del Mar, Ajuntament, el litoral i altres espais emblemàtics.
Material	Es lliura material informatiu i de pistes que guia els alumnes en la resolució d'enigmes i la recerca de la informació.
Durada total	Es tracta d'una activitat amb una durada extensa, a concretar amb el centre (aproximadament una jornada o mitja jornada intensiva).

Aquesta activitat ofereix un aprenentatge molt més actiu i motivador que una simple visita, ja que l'alumnat és el protagonista de la seva pròpia descoberta.

JARDINS DE SANTA CLOTILDE

DESCOBREIX ELS SECRETS DE SANTA CLOTILDE: MITOLOGIA, ART I JARDINS

(Visita Dinamitzada per a Educació Secundària Obligatoria)

CONCEPTE DE L'ACTIVITAT

Aquesta proposta ofereix una visita dinamitzada i participativa als emblemàtics Jardins de Santa Clotilde de Lloret de Mar, adreçada específicament a l'alumnat d'ESO.

L'activitat es desenvolupa mitjançant una visita mitològica centrada en la pervivència dels mites clàssics grecollatins (déus, herois, sirenes) que decoren i inspiren el disseny noucentista dels jardins.

OBJECTIUS EDUCATIUS CLAU

- Mite i Història de l'Art: Identificar i analitzar la presència de déus i mites (com el de les Sirenes) en l'art i l'arquitectura del jardí noucentista, obra de Nicolau Maria Rubió i Tudurí.
- Llengües Clàssiques: Connectar els atributs dels déus clàssics (Júpiter, Venus, etc.) amb l'imaginari col·lectiu i la seva influència cultural.
- Patrimoni i Entorn: Conèixer la història dels jardins, el Marquès de Roviralta i el valor patrimonial d'aquest espai cultural.
- Desenvolupament de Competències: Fomentar l'observació, la interpretació de símbols i el raonament a partir de les fitxes didàctiques.

ESTRUCTURA DE L'ACTIVITAT

FASES	CONTINGUT CLAU
Format	Visita guiada i dinamitzada amb treball individual i en grup.
Punts clau	Plaça de les Sirenes, Mirador de Sa Boadella, Pèrgola i elements escultòrics.
Recursos	Utilització de fitxes didàctiques ("Els déus i els seus atributs", "La pervivència del mite") per a la investigació <i>in situ</i> .
Àrees curriculars	Principalment les àrees Socials (Història de l'Art) i Lingüístiques (Llengües Clàssiques/Català).

"Descobreix els Secrets de Santa Clotilde" proporciona un recurs excel·lent per estudiar la mitologia i l'estètica noucentista en un entorn patrimonial únic.

POBLAT IBER DEL TURÓ RODÓ

DESCOBRIM EL TURÓ RODÓ DE LA MÀ DE L'EDERETA

(Visita Dinamitzada i Immersiva per a Educació Secundària Obligatòria)

CONCEPTE DE L'ACTIVITAT

Es tracta d'una visita dinamitzada i teatralitzada al Jaciment Iber del Turó Rodó de Lloret de Mar. L'alumnat d'ESO descobrirà la història, la cultura i el mode de vida dels ibers de la mà de l'Edereta, un personatge que els acompanyarà durant tot el recorregut.

L'activitat es presenta com un viatge en el temps, on els estudiants analitzaran el paisatge, les tècniques constructives i els objectes trobats, entenent el Turó Rodó com un punt estratègic de contacte marítim i de comerç.

OBJECTIUS EDUCATIUS CLAU

Dimensió històrica:

- Conèixer les característiques principals de la Cultura Ibèrica.
- Analitzar la importància de la protohistòria de Lloret de Mar a partir del Turó Rodó.
- Entendre les funcions i l'organització d'un assentament costaner iber (comerç, defensa, vida quotidiana).

Dimensió Cultural i Artística:

- Valorar la conservació del patrimoni arqueològic.
- Analitzar les diferents tècniques d'excavació arqueològica.

Desenvolupament de Competències:

- Fomentar la indagació i la recerca *in situ*.
- Utilitzar diverses fonts històriques (vestigis, medi, personatge...).

ESTRUCTURA DE L'ACTIVITAT

FASES	CONTINGUT CLAU
Format	Visita guiada per l'Edereta, amb acompanyament de materials didàctics (làmines, fotografies, punxons, etc.).
Punts clau	Recorregut pel jaciment, centrat en les restes de les muralles i les estructures habitacionals.
Recursos	Fitxa d'activitats per a l'alumnat amb preguntes i tasques relacionades amb l'entorn.
Àrees curriculars	Principalment Ciències Socials (Història) i Cultura i Valors Ètics.

Una proposta ideal per viure la història dels ibers en primera persona, fora de l'aula.



Ajuntament de
Lloret de Mar

